



La ligne solide est basée sur le nombre de personnes employées le 1er jour du mois dans les établissements faisant rapport comparativement à la moyenne d'emploiement offert par ces maisons durant l'année civile 1926 fixée à 100. La ligne pointillée fait voir cette même courbe corrigée pour les variations saisonnières telles que déterminées par l'expérience des années 1929-1937.

L'emploi tend généralement à diminuer d'un mois à l'autre en 1945, mais ce mouvement rétrograde comporte quelques interruptions. Les plus importantes contractions, à part celles du début de l'année, se produisent peu après le jour de la victoire sur le Japon, notamment le 1er septembre et le 1er octobre, et prennent des proportions qui ont été rarement dépassées en tout mois durant le quart de siècle où les statistiques sont établies. Pour des raisons évidentes, l'effet de la guerre a été particulièrement énergique dans le cas des manufactures, tandis que la pénurie courante d'hommes et de matériaux a nui à plusieurs industries non manufacturières, qui avaient une basse priorité pour l'obtention de la main-d'œuvre lorsque le marché était tendu. Comme réaction à cette situation, la majeure partie de la diminution de l'emploi relevée en 1945, comparativement aux années immédiatement précédentes, s'est produite dans les industries manufacturières, alors que dans l'ensemble des industries non manufacturières il y a eu une expansion considérable qui a pris de l'ampleur à mesure que l'année avançait. Sauf dans les mines il y a eu des augmentations en chacune des divisions de ce grand groupe industriel, et une avance générale de 4.7 p.c. sur 1944; le déclin dans les manufactures s'est élevé à 9.3 p.c. dans le même ordre de comparaison. Des divergences ont eu pour résultat une répartition plus normale des travailleurs entre les industries manufacturières et les industries non manufacturières que celle qui existait depuis plusieurs années. Ainsi, à la fin de 1945, un peu moins de 58 p.c. de toutes les personnes comprises dans les relevés de